



Andrea Fiorino

If you come back

a cura di Fabio Carnaghi

If you come back è una mostra che presenta una collezione di *mirabilia* del ritorno, dettate dall'approccio allo spazio liturgico dell'abbazia di Sant' Ambrogio della Vittoria, luogo di apparizione del santo dedicatario del complesso monastico nel 1339 durante la Battaglia di Parabiago.

Il tema del ritorno si esprime in una parabola narrata da pitture installate nello spazio dell'abbazia cistercense. Le pitture di Andrea Fiorino giacciono come ostensioni avvalendosi della forma tissurale del drappo, della bidimensionalità apparativa, della dipintura su oggetti, della pratica acrolitica. L'impostazione del progetto *on site* alla permanenza del ricordo, quale attestazione di un viaggio, compensa il dinamismo di un percorso oltre la leggenda, affidato al divenire di una narrazione che si addentra nel particolare delle vicende umane in contrasto con scenari di natura dalle nette atmosfere meteorologiche. In un clima agiografico Andrea Fiorino ricorre ad un sincretismo che mescola in modo eclettico sacralità dogmatiche ed animistiche, arcaiche simbologie preletterarie ad apologhi di natura dal sapore esopico, feticci apotropai e liturgie.

If you come back allude al *nostos* di un eroe o all'epifania di un immortale dalle fattezze fantasiose e dalla caratterizzazione etnografica. I tratti arcani di un personaggio letterario ed autobiografico sembra lasciare traccia di gesta ora lustrali, ora sacrificali. Una teoria di partiture narrative di un ciclo, che alterna notturni boreali a cieli luminosi, emula le caratteristiche architettoniche del luogo simbolico ed immersivo: dal corridoio vestibolare, percorso di tenebre, alla luminosità rosacea dello spazio liturgico.

L'esperienza mistica di un essere soprannaturale mette in gioco il dualismo tra realtà e finzione, nell'ipotesi letteraria di un ritorno dopo un viaggio oltremondano, sia esso inteso nel senso di catabasi o di ascesa. La rinascita dell'eroe epico o fiabesco piuttosto che del dio in forma di uomo rappresenta la nostalgia in senso etimologico sia esperienziale che iconografica. Andrea Fiorino percorre e rivisita tipologie iconografiche riconoscibili che si immergono in nuovi linguaggi, in uno scambio continuo tra narrazione e simbolo. L'immagine crea allegorie incessanti che partecipano della sacralità del luogo e della sua decadenza nel ritorno all'esistenza di una mitologia che sin dai primordi reincarna nell'immagine antropomorfa un essere superiore ed onnisciente, assegnato all'immortalità dalla continuità del ricordo.

If you come back si inserisce nella rassegna Biodiversity promossa da ARK Cultural Property and Contemporary per Expo in Città, con il sostegno di Fabbrica di Sant' Ambrogio.

Note biografiche

Andrea Fiorino (Augusta, 1990) sviluppa un percorso artistico caratterizzato da un approccio pittorico istintivo rivolto ad un immaginario spesso autobiografico con suggestioni che si definiscono a partire dalla cultura figurativa tradizionale, naïve, folklorica, etnografica unita ad un interesse per procedure artigianali nell'elaborazione dei supporti. Andrea Fiorino, dopo aver conseguito una formazione nella grafica d'arte, perfeziona i suoi studi in pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Brera. Vive e lavora a Milano.

Fabio Carnaghi, critico d'arte e curatore indipendente, nella sua ricerca si occupa di linguaggi visuali della contemporaneità nell'ottica della sostenibilità, della trasversalità e dello sviluppo culturale, favorendo ambiti ad elevato impatto ambientale e dalla forte connotazione storica. L'interesse per la conservazione e la valorizzazione del bene culturale insieme all'attenzione per le tematiche ambientali hanno portato a collaborazioni con istituzioni (UNESCO, MAB-Man and Biosphere, MiBACT, Parco del Ticino), associazioni, fondazioni e con il patrimonio di dimore storiche a Milano e nel suo territorio. È autore di articoli su riviste specializzate, pubblicazioni e monografie su artisti contemporanei. Ha curato mostre d'arte moderna e contemporanea in spazi pubblici e privati. Dal 2014 è direttore artistico di ARK Cultural Property and Contemporary, con sede a Milano. Vive e lavora a Milano.

Andrea Fiorino
If you come back
a cura di Fabio Carnaghi

7 – 22 novembre 2015
Abbazia di Sant'Ambrogio della Vittoria
Parabiago (Milano)

opening 7 novembre 2015, ore 17,30

orari di apertura
sabato e domenica 10-12 / 16-19
lunedì-venerdì 16 – 19 solo su appuntamento (338 7576502)

Ingresso gratuito
info@arkmilano.com

[http://
www.arkmilano.com](http://www.arkmilano.com)
www.andrea-fiorino.tumblr.com